

COLOQUIO INTERNACIONAL DE ESTUDIANTES DE ESTUDIOS HISPÁNICOS

29 y 30 de enero de 2016
Universidad Concordia
Campus SGW, Montreal

P R O G R A M A



Faculty of Arts and Science
Classics, Modern Languages and
Linguistics

HSGSA CONCORDIA

Hispanic Studies Graduate Students' Association
Asociación de Estudiantes Graduados en Estudios Hispánicos

**COLOQUIO INTERNACIONAL DE ESTUDIANTES DE ESTUDIOS HISPÁNICOS
PROGRAMA**

DÍA 1 – Viernes 29 de enero de 2016	
9:30-10:00	ACREDITACIÓN (H - 765)
10:00-10:10	Palabras de bienvenida (H - 763) Roberto Viereck-Salinas, Director de M.A. en Estudios Hispánicos, Concordia University
10:10-10:15	PAUSA
	H – 763
	H – 762
	Mesa 1: El ensayo hispanoamericano Moderador: José Antonio Giménez Micó,
	Mesa 2: Acerca del cine Moderador: Bradley Nelson
10:15-10:45	Fanny Poudrier-Tremblay , Concordia University <i>Calle 13: La canción como género literario híbrido</i>
10:45-11:15	Sebastián García , Concordia University <i>“La felicidad, ja, ja” de Mario Vargas Llosa: Perpetuación de la imagología de los otros en la actualidad</i>
	Jesse Leonard , University of Ottawa <i>Aquí hacemos las cosas de una cierta manera: Identidad y la migración interna en el Perú en La teta asustada (2009) de Claudia Llosa y Los provincianos (2013) de Daniel Alarcón</i>
11:15-11:45	Émilie Luneau , Concordia University <i>La palabra como arma: Occidente declara la guerra</i>
	Camilo Martín-Flórez , University of Reading <i>The Colombian Film and Audiovisual Heritage: Towards a plural-inclusive-&-participatory film approach</i>
11:45-12:15	
	Gabrielle Pannetier Leboeuf , Université de Montréal <i>Diarios de motocicleta: la despolitización y “culturalización” de la figura del « Che » Guevara</i>
12:20-13:20	ALMUERZO (H – 765) SEASONS CATERING SERVICES - Concordia’s Food Services
	CONFERENCIA PLENARIA (H – 763)
13:30-14:30	Dra. Anahí Alba de la Fuente , Universidad, Profesora Adjunta, Université de Montréal, Montréal <i>Proximidad tipológica en la adquisición de lenguas: el caso del sujeto nulo en español</i> Moderadora: Miriam Díaz
14:30-14:35	PAUSA
	H – 763
	H – 762
	Mesa 3: Identidad y movimiento Moderador: Leonor Pérez
	Mesa 4: Ficción (1/3) Moderador: Paola Celis
14:35-15:05	Gastón Campos Gómez , <i>La polifonía dramática para entender el exilio en El Portero de la Estación Windsor (2012) de Julie Vincent</i>
15:05-15:35	Dorismel Díaz , Western University <i>Higienización de la negritud el discurso del olor y de los sentidos en el relato de viajes decimonono</i>
15:35-16:05	María Paula Tamayo , Concordia University <i>La memoria en “El regreso” de Francisco Ayala ¿ficción o realidad</i>
16:05-16:35	Carlos Antonio Pajuelo , <i>“The Polyphonic Man or the Translinguistic Caliban Reconstructing, Reimagining, and Rechallenging Canadian-Hispanic Identity in the Twenty-First Century</i>
	Francisco García González
	David Hoyos García
	Julián Fernando Trujillo Amaya

***H– Henry F. Hall Building**

H-762 | H-763 | H-765 : Séptimo piso
1455 de Maisonneuve Boulevard West
Estación de metro: Guy Concordia

DÍA 2 – Sábado 30 de enero de 2016		
08:45-09:15	ACREDITACIÓN (H – 765)	
	H – 763	H – 762
	Mesa 5: El español - Dentro de la clase y fuera Moderador: Luis Ochoa	Mesa 6: Ideas y literatura hispanoamericana Moderador: Lady Rojas Benavente
09:15-09:45	Johanna Ortega Jiménez , Université de Montréal <i>El tratamiento del contenido cultural en clase de ELE expectativas y desafíos en el nivel colegial quebequense</i>	Horacio Jiménez , Concordia University <i>“La carta de Jamaica”, ¿unificadora?</i>
09:45-10:15	María Paula Tamayo , Concordia University <i>¿Tiene el bilingüismo un efecto positivo en la adquisición de una tercera lengua La percepción del acento léxico del español como L3</i>	Gabriela Frandsen , Université de Montréal <i>Vanguardias rioplatenses la orilla más tranquila, en la mirada de Felisberto Hernández</i>
10:15-10:45	Jimmy Spencer Roa Bernal , Université du Québec à Montréal <i>Definición y aspectos lingüísticos de los anuncios clasificados de encuentros personales</i>	David Hoyos García , Université de Montréal <i>El nacimiento de la poesía en El desierto prodigioso y el prodigio del desierto</i>
10:45-11:15	Michele Jean Hegg , New York University <i>Análisis del uso y la valoración del spanglish en el estado de Washington – desde la perspectiva de los hablantes bilingües</i>	Sophie Le Drew , Concordia University <i>Duele mi país Verde y Gris y el ciclo de la violencia</i>
11:15-11:25	PAUSA	
	Mesa 7: Ficción (2/3) Moderador: Hugh Hazelton	Mesa 10: Ficción extra Moderador: Anneyé Blanco
11:25-11:55	César Reynel Aguilera	Cecilia Lira
11:55-12:25	Gloria Macher	Ángel Mota
12:30-13:30	ALMUERZO (H – 765) SEASONS CATERING SERVICES - Concordia's Food Services	
13:30-14:30	CONFERENCIA PLENARIA (H – 763)	
	Mary Janeth Oviedo , Doctoranda, McGill University, Montréal <i>Ciudadanos imaginados: historia y ficción en las narrativas televisadas durante el Bicentenario de la Independencia en Colombia, Chile y Argentina</i> Moderadora: Ana Raquel Torres Saballet	
14:30-14:40	PAUSA	
	H – 763	H – 762
	Mesa 8: Ilegalidad y cultura Moderador: Andrés Caicedo	Mesa 9: Ficción (3/3) Moderador: Hugh Hazelton
14:40-15:10	Tara Downs , University of Toronto <i>Mirror, Mirror - Reflections on Alterity abstract in Contemporary Spanish Dramas on Terrorism</i>	Gerardo Ferro Luisa Fernanda Ochoa Alejandro Saravia
15:10-15:40	Santiago Sánchez , Université de Montréal <i>“Prostitución y rufianismo en la novelística juvenil de Manuel Gálvez (1916-1922)”</i>	
15:40-16:10	Julián Fernando Trujillo Amaya , Universidad del Valle <i>Formas de vida y objetos de arte en la cultura del narcotráfico en Colombia</i>	
16:10-16:15	PAUSA	
16:15-16:20	CLAUSURA (H – 763) Christopher Palma Alfaro, VP Social - Asociación de Estudiantes de Posgrado de Estudios Hispánicos (HSGSA)	

Los miembros de la **Hispanic Studies Graduate Students Association** de Concordia University agradecen a todas las personas y entidades que contribuyeron a la realización del coloquio.

Auspiciantes

Classic Modern Languages and Linguistics
Concordia University Graduate Students Association
Concordia Council on Student Life
Concordia University Alumni Association
Concordia Student Union
Seasons Catering Services - Concordia's Food Services

Asesores académicos

Prof. Lady Rojas Benavente / Prof. Miriam Díaz / Prof. José Antonio Giménez Micó

Conferencistas invitados

Dra. Anahí Alba de la Fuente
Doctoranda Mary Janeth Oviedo

Moderadores

José Antonio Giménez Micó / Brad Nelson / Miriam Díaz /
Hugh Hazelton / Luis Ochoa / Lady Rojas Benavente
Leonor Pérez / Anneyé Blanco / Paola Celis
Ana Raquel Torres Saballet / Andrés Caicedo

Miembros del comité organizador

Louise Sheils / Francisco García González / Nadia Silva
Paola Celis / Vilma Vidal García / Andrés Caicedo / Martin Desmarais
Paula Briones / Christopher Palma Alfaro / Carlos Argüello / Anneyé Blanco

Voluntarios estudiantes de pregrado

Livia Truci

Coordenadas HSGSA

Correo electrónico: hispanicstudiesgsa@gmail.com

Página Facebook: Hispanic Studies Graduate Students Association