

Crítica Canadiense Literaria sobre Escritoras Hispano-Americanas

BIBLIOGRAFÍA DE LIBROS RECIBIDOS

Junio 2017 – Diciembre 2017

AÑO 23, Número 23.1

Dr. Lady Rojas Benavente

(Contribución especial de Megan Ruscito)

ALEMANIA

Ensayos:

El Caribe como paradigma: Convivencias y coincidencias históricas, culturales y estéticas. Un simposio transareal. Ette, Ottmar; Anne Kraume; Werner Machenbach y Gesine Müller. Editores. Berlín: Edición tranvía, 2012.

ARGENTINA

Crítica literaria:

Mazzei, Norma. *El poder en la metáfora de la historia.* Buenos Aires: Stevenson Librería-Editorial, 1997.

_____. *La novela latinoamericana.* Buenos Aires: Stevenson Librería-Editorial, 1994.

Ensayos:

Cultura y versión I: ensayos de investigación. En torno al bicentenario de la independencia argentina (1816-2016). Berbeglia, Carlos Enrique. Coordinación, compilación y prólogo. Buenos Aires: Enigma Editores, 2016.

Literatura y versión II: ensayos de investigación. Autobiógrafos: las escrituras del yo. Mazzei, Norma. Coordinación, compilación y prólogo. Buenos Aires: Enigma Editores, 2017.

MAZZEI, Norma. *Cuestiones literarias: ensayos.* Buenos Aires: Tu Llave, 2011.

_____. *Lectura y comunicación.* Colección "Cuadernos". Buenos Aires: Editorial Trilce, 1991.

Poesía:

MAZZEI, Norma. *Al temblor de la música.* Buenos Aires: Tu Llave, 2012.

_____. *Constelario.* Buenos Aires: Tu Llave, 2007.

_____. *Del fatal encantamiento*. Buenos Aires: Libros del Empedrado, 1995.

_____. *La mansión infinita*. Buenos Aires: Tu Llave, 2010.

_____. *Preludio al sol*. Buenos Aires: Tu Llave, 2009.

CANADÁ

Revistas:

Entrevous, revue d'arts littéraires 5. Laval: Société littéraire de Laval, 2017.

Revista Canadiense de Estudios Hispánicos. Nuevas aproximaciones al canon hispánico de la temprana modernidad. 41.1. (Otoño 2016).

Revista Canadiense de Estudios Hispánicos. 41.2 (Invierno 2017).

CHILE-CANADÁ

Análisis histórico:

Martínez, Sergio y Roberto Hervas. *Presencia chilena en la Belle Province*. Montreal: Livres CACTUS Books, 2017.

CUBA-CANADÁ

Relatos:

Arbolay, Lizandro. *Oscuros varones de Cuba*. Saint-Lambert: Armada Editorial, 2017.

PERÚ-CANADÁ

Antología:

Construyendo memoria: escritoras latinocanadienses en el nuevo milenio. Rojas Benavente, Lady & Sophie M. Lavoie. Editoras. Toronto: Antares, 2017.

Novela:

Macher, Gloria. *Flor de Araribá*. Madrid: Verbum, 2017.

Poesía:

Rojas Benavente, Lady. *Water Star/Estrella de agua*. Toronto: Antares, 2017.

MÉXICO

Relatos:

Porcelli, Marina. *La cacería*. México D.F.: Cuadrivio, 2016.

PERÚ

Crítica literaria:

Grillo, María Teresa. *Discursos de la nación pendiente. Reflexiones sobre el testimonio de enunciación andina en el Perú*. 1ª ed, Lima: Pakarina Ediciones, 2016.

Cuentos:

Álvarez Cook, Ketty. *Astrid y otros cuentos*. Lima: Editorial San Marcos, 2008.

Muñoz Tuesta, David. *Pinceladas de la infancia*. Chachapoyas, s.n, 2016.

Novelas:

Cisneros, Renato. *La distancia que nos separa*. Lima: Editorial Planeta, 2015.

URUGUAY

Ensayos:

Rodó, José Enrique. *Ariel*. Serie Edición Homenaje. Montevideo: Universidad del Trabajo de Uruguay, 2017.

Rodó, José Enrique. *Motivos de Proteo*. Montevideo: Universidad de Trabajo de Uruguay, 2017.